



ET SI
LA BEAUTÉ
POUVAIT
SAUVER
LE MONDE ?

7^{ème} rencontre

BARCELONE

L'ART DE LA RENCONTRE

29, 30, 31 octobre et 1er novembre 2011

INVITATION

*“ Tard je t'ai aimée, Beauté si antique et si nouvelle,
tard je t'ai aimée. Et voilà, tu étais dedans et moi dehors
et c'est là que je te cherchais, en me ruant, difforme,
vers ces belles formes que tu as faites.
Tu étais en moi, mais moi, je n'étais pas en toi.”*

Saint Augustin (Confessions)

Les 29, 30, 31 octobre et 1er novembre prochains, les acteurs du Congrès : *“ Et si la Beauté pouvait sauver le monde ? ”* vont se retrouver à Barcelone pour exercer, fêter, réinventer et célébrer *“ L'ART DE LA RENCONTRE ”*.

Barcelone, la Catalogne, la Méditerranée, ces trois réalités en une nous accueilleront au cœur même de leur Histoire commune, de leur art et de leur culture pour nous donner à vivre de cette interpellation qui nous meut depuis les origines et que Saint Augustin, inspiré par sa contemplation du Mystère Trinitaire, résume par ces quelques mots : *“ Une personne est achevée par une autre personne. ”*...

... En effet, à l'heure du mondialisme, phénomène en lui-même inévitable, qui induit autant de replis identitaires en ghettos que de risques d'uniformisation, élargissant cette affirmation de l'auteur des Confessions aux cultures et aux peuples, nous ferons ensemble le pari prophétique de la Beauté, ce pari a priori irrationnel, ce pari qui libère de la peur, de l'extériorité et des conformismes :

*“ J'ai vu le monde comme un jeu de couleurs si diverses qu'il était
“ Un ” dans la lumière, “ Un ” parce que divers, “ Un ” comme un
tableau, une grande mosaïque où chaque petit caillou dans sa nature
propre, vernissé ou opaque, de granit ou de verre, était respecté et avait
bien sa place... J'ai compris qu'il fallait laisser chacune de ces nuances
se dire pour que l'œuvre soit véritable et bien plus qu'harmonieuse.*

Ainsi, j'ai su que pour éviter les extrémismes et les intégrismes, les racismes et les a priori, il m'était demandé d'avoir un regard intérieur, toujours neuf, comme devant une toile, que la mosaïque humaine, celle des cultures et des mondes, des nations et des races, avec leurs pauvretés et leurs grandeurs, était notre chance."

Olivier Fenoy

comédien, co-fondateur du Congrès

C'est à cette qualité de rencontre dans l'altérité que nous vous convions. Or, pour ce faire, il ne peut y avoir de *figurants* mais seulement des *acteurs* d'âge, de métier et de culture différente.

Pour goûter à cette promesse personnaliste, nous en nourrir et en vivre, nous nous proposons une traversée en trois actes :

ACTE 1

Entrer dans le “ génie catalan ” accueillis par des personnes qui en sont l'expression, et visiter Barcelone, guidés par leur regard et les actes qu'elles posent.

ACTE 2

Venant de 15 à 18 pays et de trois continents, et, dans la logique de Saint Augustin persuadés *qu'une culture peut être achevée par une autre culture*, nous ouvrir à une vision du monde, selon le principe de subsidiarité qui nous est cher, où les identités, les cultures, les spiritualités se complètent et s'enrichissent au lieu de s'affronter.

ACTE 3

Cette vision d'une “ mosaïque des peuples ” est - elle une utopie ou une voie ?

Au menu de ces journées :

temps de travail, visites et rencontres par petits groupes.

expériences artistiques et soirées spectacles.

séances plénières et conférences.

Les mots clés à retenir : Poésie, Intimité & Magnifier la différence.

... /...

BARCELONE
7^{ème} RENCONTRE du CONGRES
29 OCTOBRE - 1er NOVEMBRE 2011

COORDINATION ET INSCRIPTIONS :

contact@congres-beaute.org

4 rue du Tournefou 10190 Pâlis - France Tél. 33 (0)3 25 40 58 37

DATES :

Arrivée vendredi 28 octobre à partir de 18h, dîner à 20h30

Départ mardi 1er novembre après le déjeuner.

LIEU :

La Résidence Marti-Codolar : Avda Cardenal Vidal i Barraquer, 15
08035 - Barcelona : www.marti-codolar.net

PRIX :

La participation demandée est de 250 à 350 euros par personne.

Comme à chaque rencontre, nous proposons une économie responsable et solidaire. A chacun de fixer en conscience le montant de sa participation selon ses moyens. Le coût de revient pour ces 4 jours est de 300 euros par personne.

Cette rencontre peut être prise en charge par la formation professionnelle.

SOLIDARITÉ :

Cette année encore, nous souhaitons vivre la communion des biens, notamment avec ceux qui viennent de pays éloignés . Si vous ne pouvez participer à ces journées, peut-être pourrez-vous soutenir financièrement un participant.

Informations sur le site du Congrès :
www.congres-beaute.org

ET SI
LA BEAUTÉ
POUVAIT
SAUVER
LE MONDE ?

INSCRIPTION

À LA RENCONTRE DU CONGRES

BARCELONE 2011

29 octobre au 1er novembre 2011

L'ART DE LA RENCONTRE

LANGUES PARLÉES

Venant de différents pays et continents, nous croyons que nous pouvons arriver à communiquer en mettant en commun nos talents.

Votre langue usuelle :

.....

Vous parlez
d'autres langues :

Français

Italien

Catalan

Espagnol

Portugais

Anglais

**Vous
pouvez traduire**

Nom

Prénom.....

Date de naissance

Centre d'intérêt

Nom

Prénom.....

Date de naissance

Centre d'intérêt

Adresse

Code postal **Ville** **Pays**.....

Tél. **Tél. portable**.....

Courriel@.....

Courriel@.....

J'ai été invité(e) par *:

* non facultatif

Coût : 300 euros - 260 euros pour les étudiants

Règlement : soit par chèque à l'ordre de *Art Culture & Communication*,
soit par virement : **Code IBAN : FR 76 1470 7002 0900 2190 5561 374**
BIC/Swift : CCBPFRPPMPTZ

Conseil : Apporter chaussures de marche et petit sac à dos pour la visite.